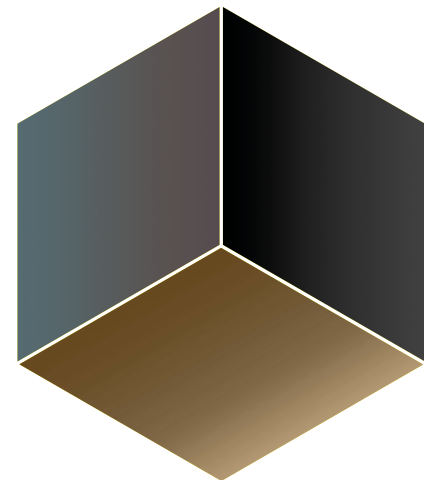


KITCHEN ATMOSPHERE

—

**RE.
DES
IGN
2**

Euromobil



DESIGN R&S EUROMOBIL
E ROBERTO GOBBO

Il DESIGN
che GENERA
lo SPAZIO,
sistemi cucine
ed elementi
di contenimento
diventano strutture
architettoniche.
Un potenziale
progettuale
ispirato non solo
da architettura
e haute couture
ma soprattutto
dall'arte
contemporanea.
Tre mood,
tre aree di gusto
che interpretano
altrettanti
stili abitativi:
MONOCHROME,
CONTRAST
e **NATURAL**.

DESIGN that
GENERATES
SPACE;
kitchen systems
and storage
units become
architectural
structures. A
planning potential
that is not just
inspired by
architecture and
haute couture
but also by
contemporary art.
Three moods,
three different
tastes that
interpret just
as many interior
decor styles:
MONOCHROME,
CONTRAST
and **NATURAL**.

FINITURE E COLORI

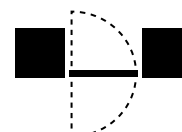
Nuove esclusive finiture in melaminico TSS, legni sabbiati e termo trattati, vetri caneté.

New exclusive TSS melamine, sanded-effect and thermotreated wood as well as Caneté glass finishes.

MODULARITÀ

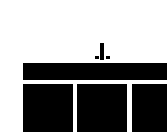
Nuove esclusive modularità per Lain e Antis con cassetto H.190 mm + frontale. Nuovi elementi ponte e sopracolonna P.635/695 mm.

New, exclusive module sizes for the Lain and Antis models with 190 mm high drawer + front. New bridging and tall unit top elements D. 635/695 mm.

CENTOTTANTA

Sistema integrato e coordinato con le colonne, consente di ottenere l'apertura e la chiusura a spinta 180° di vani dispensa o il passaggio tra due ambienti separati da colonne.

A system integrated and coordinated with tall units, designed to open and close cupboards or even doorways with 180° pivot doors set between two areas marked-off by tall units.

WORK

Sistema di piani top a forte spessore sp.220 mm, in varie lunghezze e profondità per applicazione a parete o isola.

A system of very thick, 220 mm worktops in various lengths and depths that can be attached to the wall or used on islands.

PRO UP E CROSS

Pro Up esclusiva maniglia integrata orizzontale e verticale con modularità estesa, in metallo laccato. Cross maniglia ad incasso L.180 mm in metallo verniciato.

Exclusive, integrated, horizontal and vertical Pro Up handle in lacquered metal, available in many sizes. Recessed Cross handle in painted metal, L.180 mm.

CABINET FOLDING

Sistema di ante folding rientranti a scomparsa con apertura push pull, per il contenimento di basi, pensili, mensole e schienali. Disponibile con elementi sopracolonna.

A system of receding, folding, push pull, pocket doors designed to conceal base units, wall units, shelves and splashbacks. Available with tall unit top elements.

FAST

Piano snack scorrevole sp.60 mm a lunghezza variabile con guide estraibili a scomparsa ammortizzate per zona operativa a isola o penisola.

Sliding breakfast table, 60 mm thick with a variable length, featuring hidden, soft-gliding, pull-out runners for work islands and peninsulas.

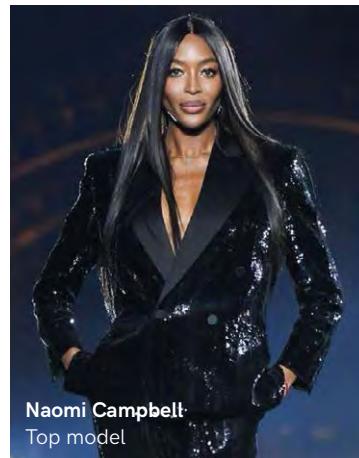
MENSOLE A FORTE SPESSORE

Sistema di mensole a forte spessore sp.60 mm con luce LED opzionale integrata e fissaggio con supporti a scomparsa.

System with 60 mm thick shelves, optional integrated LED lighting and mounting mechanism with concealed supports.

MOOD

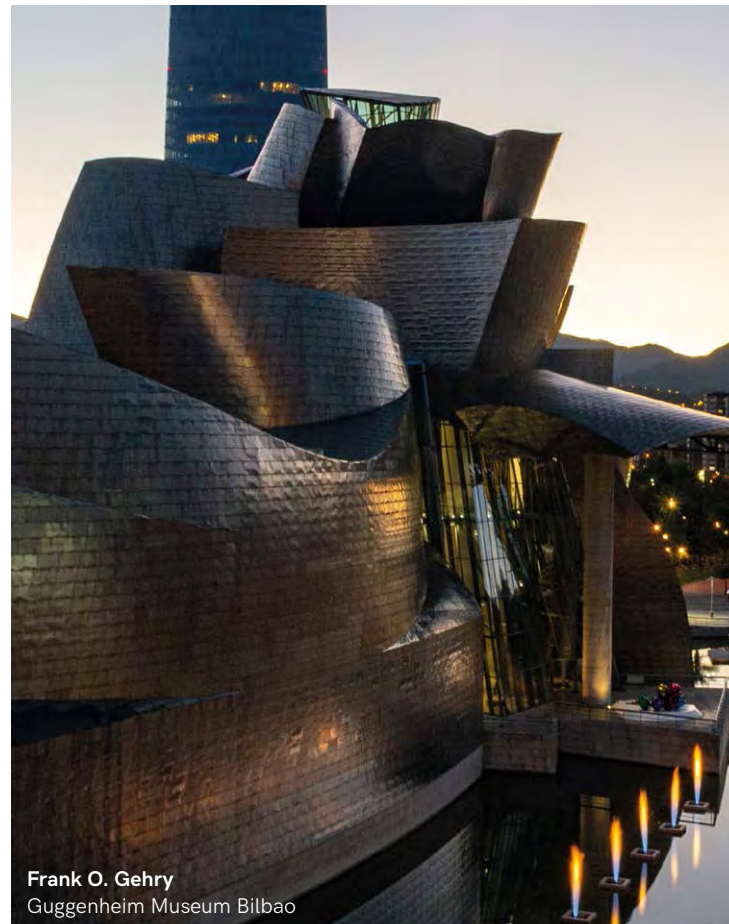
MONOCHROME



Naomi Campbell
Top model



Piero Ruggeri
Grande paesaggio nero
con personaggio



Frank O. Gehry
Guggenheim Museum Bilbao

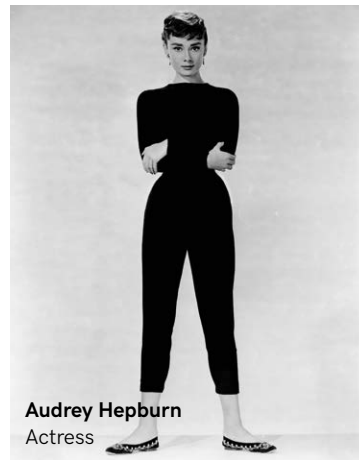


Monochrome, ovvero la sofisticata eleganza della continuità cromatica: un mood ispirato alle opere di Piero Ruggeri e alle forme plastiche del celebre Museo Guggenheim a Bilbao, prestigiosa architettura di Frank O. Gehry e capolavoro del Decostruttivismo. Tonalità avvolgenti impreziosite dalle texture dei molteplici materiali disponibili.

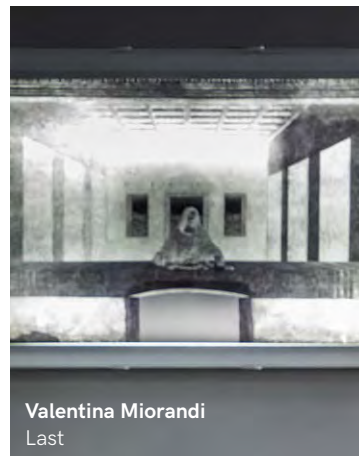
Monochrome, i.e. the sophisticated elegance of colour continuity: a mood inspired by the works of Piero Ruggeri and by the plastic shapes of the famous Guggenheim Museum in Bilbao, a prestigious piece of architecture by Frank O. Gehry and a masterpiece of Deconstructivism. Eye-catching shades are decorated by the textures of the many materials available.

MOOD

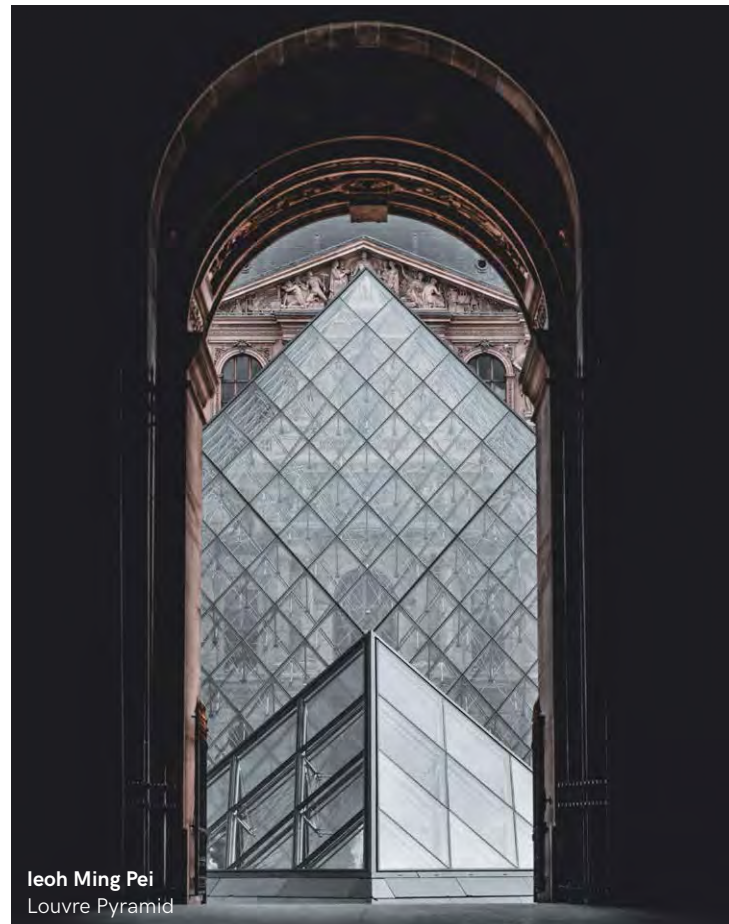
CONTRAST



Audrey Hepburn
Actress



Valentina Miorandi
Last



leoh Ming Pei
Louvre Pyramid



In Contrast gli opposti si armonizzano: finiture opache accostate alle trasparenze del vetro, cromie luminose che mitigano quelle più scure. L'ispirazione è nelle opere di Valentina Miorandi e nella celebre Piramide del Louvre di leoh Ming Pei, capolavoro dall'impronta innovativa rispetto al contesto storico del museo, diventatone col tempo il simbolo indiscusso. Opposites harmonise in Contrast: matt finishes are paired with glass transparencies while bright colours mitigate dark ones. Inspired by the artworks of Valentina Miorandi and by the famous Louvre Pyramid by leoh Ming Pei, a masterpiece with an innovative twist which stands out from the historical context of the museum of which it has become the undisputed icon.

MOOD

NATURAL



Natural è un mood sobrio, disinvolto, dal tono spontaneo e avvolgente. Protagoniste sono le finiture più vicine alla natura, cromie neutre che donano ritmo e carattere all'insieme. L'ispirazione risiede nelle realizzazioni del pittore e mosaicista Riccardo Licata e nel potente dialogo tra architettura e natura che contraddistingue le opere di Tadao Ando.

Natural embodies a pared-back, carefree mood with spontaneous and pervasive undertones. Finishes close to nature such as neutral shades are key here, pacing out the rhythm and character of the layout. Inspiration is drawn from the art of painter and mosaic worker Riccardo Licata and from the powerful dialogue between architecture and nature that distinguishes the works of Tadao Ando.

INDEX

ANTIS LAIN

P.12



LAIN ANTIS

P.36



FREE STEEL

P.92



ANTIS

P.102



TELERO LAIN

P.58



FILÒ TELERO

P.70



LAIN

P.108



ANTIS LAIN

NATURAL #4

WOOD CANETÉ PLUS BROWN
TSS TURNER SAND
GRES MDI ISEO GRIS BOCCIARDATO
BROWN WOOD CANETÉ PLUS
SAND TSS TURNER
BUSHHAMMERED ISEO GRIS MDI GRES







ANTIS
Basi Wood caneté plus Brown
Brown Wood Caneté Plus base units

LAIN
Colonne TSS Turner Sand
Sand Turner TSS tall units



FAST
Piano snack scorrevole sp. 60 mm Wood Brown liscio
60 mm thick, plain Brown wood sliding breakfast table





**MENSOLE
SHELVES**

Mensole sp.60 mm con illuminazione
integrata in gres MDI Iseo gris bocciardato
60 mm thick bushhammered Iseo Gris
MDI shelves with integrated lighting



WORK

Piano top forte spessore in gres
MDI Iseo gris bocciardato sp. 220 mm
Ultra-thick worktop in 220 mm thick
bushhammered Iseo Gris MDI Gres

GAP

Canale attrezzato
Kitchen counterback



NOVA PRO SCALA
Estrazioni finitura Stone
Stone-finish pull-outs

FIT
Accessori in Rovere grigio e alluminio Nero
Accessories in Rovere Grigio and Nero aluminium



FIT
Accessori in Rovere grigio e alluminio Nero
Accessories in Rovere Grigio and Nero aluminium





CABINET FOLDING

Sistema di ante scorrevoli a scomparsa
con apertura push pull in TSS Turner Sand
A push-pull opening, pocket sliding
door system in Sand Turner TSS





CENTOTTANTA
Sistema di anta con apertura a bilico 180°
180° Swing door opening system



CROSS
Maniglia ad incasso laccato Nero assoluto opaco
Matt Nero Assoluto lacquered recessed handle

TONDONE
Maniglia in metallo godronato laccato Nero assoluto opaco
Matt Nero Assoluto lacquered, knurled metal handle

NATURAL #4

ANTIS LAIN

**1. ANTIS PLAN**

Basi frontali in Wood caneté plus Brown, maniglia ad incasso Cross Nero assoluto opaco e zoccolo H.8 cm in Wood Brown liscio, piano top sp.12 mm e piano top Work in forte spessore sp.220 mm MDI iseo gris bocciardato con lavello integrato.

Base units with fronts in Brown Wood Caneté Plus, matt Nero Assoluto Cross recessed handles and H.8 cm plinth in plain Brown Wood, 12 mm worktop and ultra-thick 220 mm Work worktop in bushhammered Iseo Gris MDI with a built-in sink.

2. LAIN PLAN

Colonne frontali in TSS Turner Sand, maniglia Tondone metallo godronato laccato Nero assoluto opaco, zoccolo H.8 cm in alluminio laccato Turner Sand.

Tall units with Sand TSS Turner fronts, Tondone handles in matt Nero Assoluto lacquered knurled metal, H. 8 cm plinth in Sand Turner lacquered aluminium.

3. CABINET FOLDING

Sistema di contenimento con ante scorrevoli a scomparsa integrato con le colonne in TSS Turner Sand.

A storage system featuring pocket sliding doors integrated with Sand TSS Turner tall units.

4. ANTIS PLAN

Basi sospese frontali in Wood caneté plus Brown, maniglia Cross ad incasso laccato Nero assoluto opaco, piano top con alzatina Step e schienale MDI iseo gris bocciardato sp.12 mm e mensole sp.60 mm in Wood Brown liscio.

Floating base units in Brown Wood Caneté Plus, Cross recessed handles in matt Nero Assoluto lacquer, worktop with Step upstand and 12 mm thick bushhammered Iseo Gris MDI splashback featuring 60 mm thick shelves in plain Brown Wood.

5. CENTOTTANTA

Sistema di anta con apertura a bilico 180°, frontale in TSS Turner Sand.

180° pivot door system with Sand TSS Turner front.

6. MENSOLE

Mensole MDI iseo gris bocciardato sp. 60 mm con illuminazione integrata.

60 mm thick bushhammered Iseo Gris MDI shelves with integrated lighting.

7. GAP

Canale attrezzato filotop in alluminio laccato Nero opaco.

Matt Nero lacquered aluminium kitchen counterback flush with the worktop.

8. FAST

Piano snack scorrevole sp.60 mm in Wood Brown liscio.

60 mm thick, plain Brown Wood sliding breakfast table.

LAIN ANTIS

NATURAL #5

TSS OPUS CALCE
WOOD CANETÉ PLUS NATURAL
GRES LAMINAM IN-SIDE TERRA DI MATERA
CALCE TSS OPUS
NATURAL WOOD CANETÉ PLUS
TERRA DI MATERA LAMINAM GRES IN-SIDE







PRO UP
Maniglia verticale alta laccato Calce
Calce lacquered long vertical handle



PRO UP
Maniglia verticale bassa laccato Calce
Calce lacquered short vertical handle



LAIN PRO UP
Basi TSS Opus Calce
Calce Opus TSS base units



ANTIS PRO UP
Cassetti Wood caneté plus Natural
Natural Wood Caneté Plus drawers





LAIN PRO UP

Basi e colonne TSS Opus Calce
Calce Opus TSS base and tall units

ANTIS PRO UP

Cassetti Wood caneté plus Natural
Natural Wood Caneté Plus drawers



WORK

Piano top forte spessore in gres
Laminam Terra di Matera sp. 220 mm
Ultra-thick worktop in 220 mm thick
Terra di Matera Laminam Gres



LAVELLO
SINK

Lavello integrato in gres Laminam Terra di Matera
Built-in sink in Terra di Matera Laminam Gres

**TOTEM**

Libreria a soffitto in alluminio verniciato brunito, mensole sp.2,2 cm ed elementi contenitori in TSS opus calce. Mensole sp.3,5 cm telaio in alluminio verniciato brunito e accessorio portabottiglie Rovere grigio
Floor-to-ceiling shelving system in burnished painted aluminium, 2.2 cm thick shelves and Calce TSS Opus base units. 3.5 cm shelves with a burnished painted aluminium frame and Rovere Grigio bottle-rack accessory



PIANO SNACK

BREAKFAST TABLE

Piano snack impiallacciato rovere
sabbaiato Naturale sp.40 mm bordi 45°
40 mm thick breakfast table
with 45° edges, veneered with
Naturale sanded-effect oak

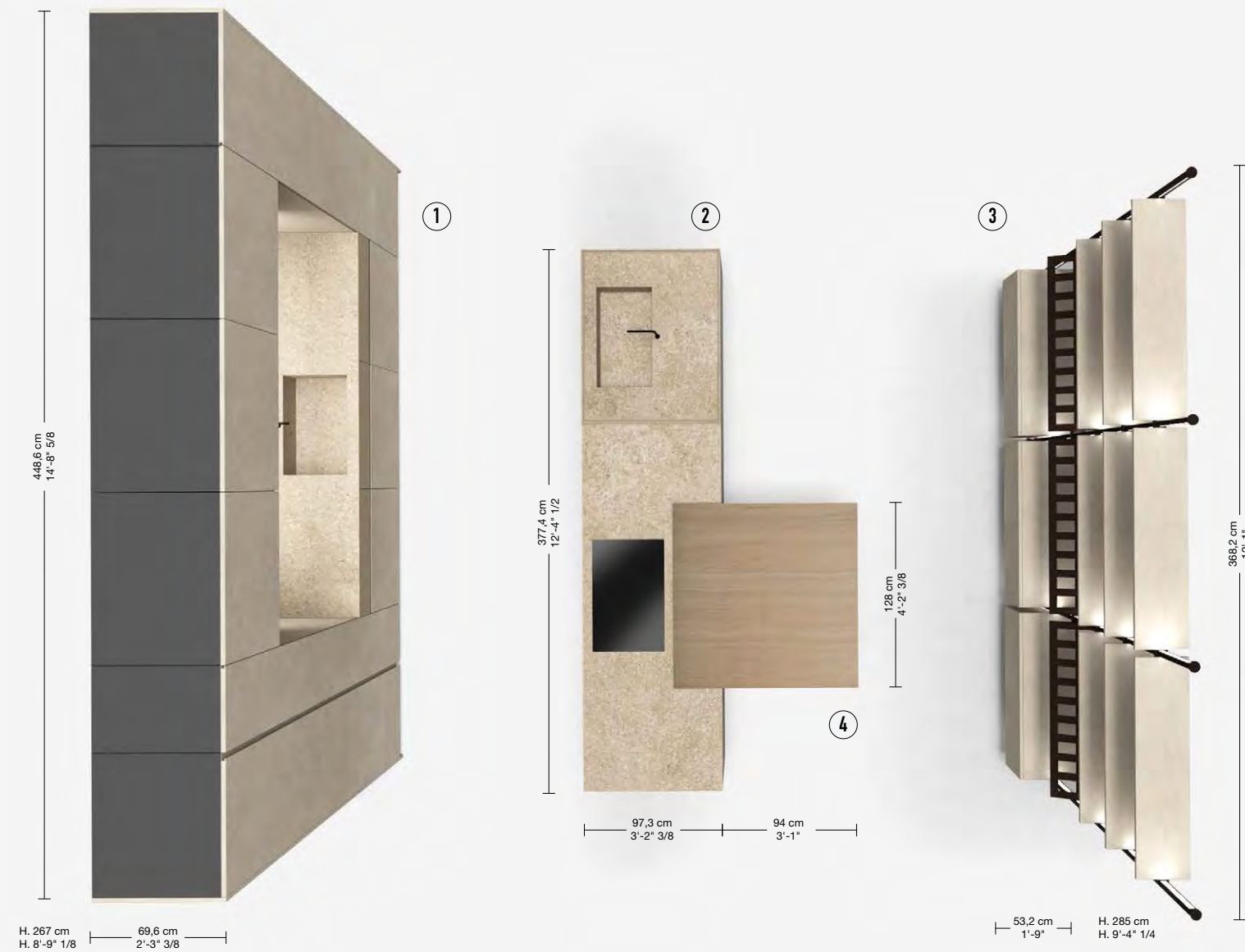
LEGGERA

Gamba in vetro temperato
extrachiario trasparente sp.12 mm
Leg in 12 mm thick tempered,
extra-clear, transparent glass



NATURAL #5

LAIN ANTIS



1. LAIN PRO UP

Basi frontali in TSS Opus Calce e frontale cassetto Antis Pro Up Wood caneté plus Natural, maniglia Pro Up e zoccolo H.8 cm in alluminio laccato Calce, piano top in gres Laminam in-side Terra di Matera sp.12 mm con lavello integrato, schienale e mensole sp.60 mm con illuminazione integrata in gres Laminam Terra di Matera. Colonne frontali in TSS Opus Calce, maniglia Pro Up e zoccolo H.8 cm in alluminio laccato Calce.

Base units with Calce TSS Opus fronts and Antis Pro Up Natural Wood Caneté Plus drawers, Pro Up handles and H. 8 cm plinth in Calce lacquered aluminium, 12 mm thick Terra di Matera Laminam Gres In-Side worktop with built-in sink, 60 mm thick splashback and shelves in Terra di Matera Laminam Gres with integrated lighting. Tall units with Calce TSS Opus fronts, Pro Up handles and H. 8 cm plinth in Calce lacquered aluminium.

2. LAIN PRO UP ISOLA

Basi frontali in TSS Opus Calce e frontale cassetto Antis Pro Up Wood caneté plus Natural, maniglia Pro Up e zoccolo H.8 cm in alluminio laccato Calce, piano top sp.12 mm e top Work sp.220 mm in gres Laminam in-side Terra di Matera con lavello integrato.

Base units with Calce TSS Opus fronts and Antis Pro Up Natural Wood Caneté Plus drawers, Pro Up handles and H. 8 cm plinth in Calce lacquered aluminium, 12 mm thick worktop and 220 mm thick Work worktop in Terra di Matera Laminam Gres In-Side with built-in sink.

3. TOTEM

Libreria a soffitto struttura in alluminio verniciato brunito, mensole sp.2,2 cm ed elementi contenitori TSS Opus Calce, mensole in alluminio verniciato brunito e accessorio portabottiglie rovere grigio.

Floor-to-ceiling shelving system with a burnished painted aluminium structure, 2.2 cm thick shelves and Calce TSS Opus base units. Shelves in burnished painted aluminium and Rovere Grigio bottle-rack accessory.

4. PIANO SNACK

Piano snack impiallacciato rovere sabbato Naturale sp.40 mm, bordi 45°, gamba Leggera in vetro temperato extrachiaro trasparente sp.12 mm.

40 mm thick breakfast table veneered with Naturale sanded-effect oak, with 45° edges, Leggera leg in 12 mm thick extra-clear, transparent, tempered glass.

TELERO LAIN

CONTRAST #4

GRES LAMINAM IN-SIDE TERRA DI POMPEI
TSS POMICE
TSS OPUS MATTONE
TERRA DI POMPEI LAMINAM GRES IN-SIDE
POMICE TSS
MATTONE TSS OPUS







CABINET FOLDING

Sistema di ante scorrevoli a scomparsa
con apertura push pull in TSS Pomice
A push-pull opening, pocket sliding
door system in Pomice TSS



LAIN PRO UP
Basi in TSS Opus Mattone
Mattone Opus TSS base units

MENSOLE
SHELVES
Mensole sp.60 mm in gres
Laminam Terra di Pompei
60 mm thick shelves in Terra
di Pompei Laminam Gres





TELERO HA

Basi frontali telaio in alluminio nero assoluto
e gres Laminam In-Side Terra di Pompei
Base units with framed fronts in Nero Assoluto
aluminium and Terra di Pompei Laminam Gres In-Side

CONTRAST #4

TELERO LAIN

**1. TELERO HA**

Basi isola frontali telaio alluminio nero e gres Laminam In-Side Terra di Pompei, zoccoli H.8 cm in alluminio anodizzato Nero, piano top sp.12 mm in gres Laminam Terra di Pompei.

Island base units with Nero aluminium and Terra di Pompei Laminam Gres In-side frame, H. 8 cm plinths in Nero anodised aluminium, 12 mm thick worktop in Terra di Pompei Laminam Gres.

2. CABINET FOLDING

Sistema di contenimento ante scorrevoli a scomparsa con apertura push-pull in TSS Pomice.

A push-pull opening, pocket sliding door storage system in Pomice TSS.

3. LAIN PRO UP

Basi frontali in TSS Opus Mattone, maniglia Pro Up e zoccolo H.8 cm alluminio laccato Opus Mattone; piano top sp.12 mm, schienale e mensole sp.60 mm con illuminazione integrata in gres Laminam Terra di Pompei. Colonne in TSS Pomice.

Base units with Mattone TSS Opus fronts, Pro Up handles and H. 8 cm plinth in Mattone Opus lacquer. 12 mm thick worktop, splashback and 60 mm thick shelves in Terra di Pompei Laminam Gres with integrated lighting. Tall units in Pomice TSS.

4. RONDÒ

Piano snack circolare impiattacciato castagno termotrattato.

Round breakfast bar in Castagno Termotrattato veneer.

FILÒ TELERO

MONOCHROME #5

LACCATO FUSION OSSIDATO
VETRO CANETÉ NERO ASSOLUTO
PIETRA NATURALE QUARZITE BRECCIA IMPERIALE
VETRO FUMÉ SERIGRAFATO
OSSIDATO-FUSION LACQUER
NERO ASSOLUTO CANETÉ GLASS
BRECCIA IMPERIALE NATURAL QUARTZITE STONE
SCREEN-PRINTED SMOKED GLASS





TANDEM SOLO
Sistema estraibile finitura antracite
Anthracite-finish pull-out system



FILÒ
Colonne laccato Fusion Ossidato
Ossidato Fusion lacquered tall units



**MENSOLE
SHELVES**

Mensole sp.60 mm con illuminazione integrata
in pietra naturale quarzite Breccia imperiale
60 mm thick shelves in Breccia Imperiale natural
quartzite stone with integrated lighting

**FILÒ**

Colonne vetro Filò laccato Fusion Ossidato e vetro fumé serigrafato a losanghe orizzontali
Glass Filò tall units in Ossidato Fusion lacquer and screen-printed smoked glass with a horizontally-arranged diamond pattern



TAG
Maniglia laccato Nero assoluto
Nero Assoluto lacquered handle





**PIANO TOP
WORKTOP**

Top in pietra naturale quarzite Breccia imperiale con lavorazione Sly sui bordi
Worktop in Breccia Imperiale natural quartzite stone with Sly edges





WORK

Piano top forte spessore in pietra naturale quarzite Breccia imperiale sp.220 mm con lavello integrato
Ultra-thick worktop in 220 mm thick Breccia Imperiale natural quartzite stone with built-in sink



TELERO GR

Basi frontali telaio in alluminio Nero
e vetro Caneté Nero assoluto
Base unit fronts with Nero aluminium frames
and Nero Assoluto Caneté glass panels

FIT

Accessori in Rovere grigio e alluminio Nero
Accessories in Rovere Grigio and Nero aluminium



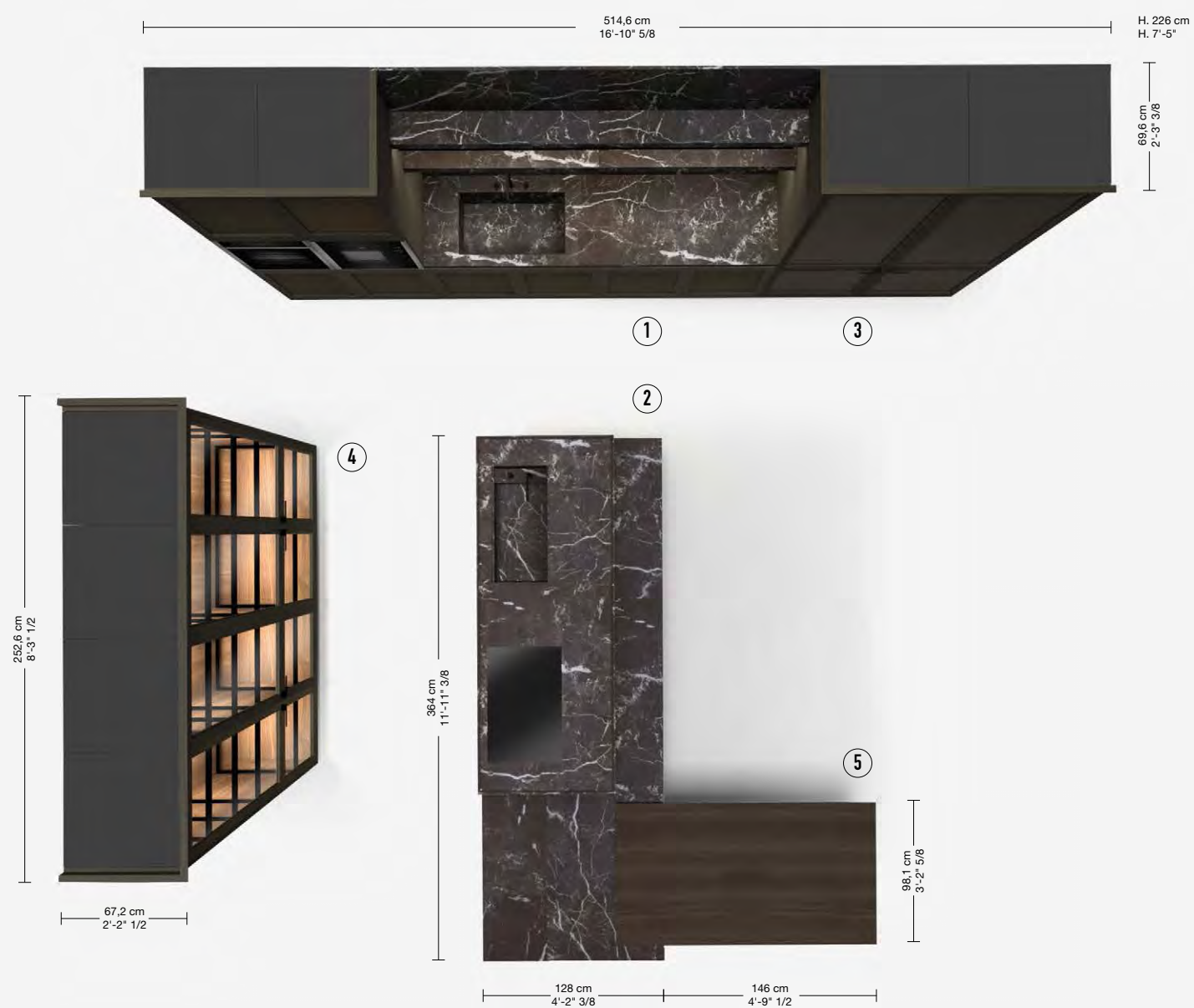


**PIANO SNACK
BREAKFAST TABLE**
Piano snack impiallacciato castagno
termotrattato sp.40 mm bordi 45°
40 mm thick breakfast table
with 45° edges veneered with
Castagno Termotrattato

LEGGERA
Gamba in vetro temperato
extrachiaro trasparente sp.12 mm
Leg in 12 mm thick tempered,
extra-clear, transparent glass

MONOCHROME #5

FILO TELERO



1. FILO

Basi frontali in laccato Fusion Ossidato, maniglia Tag laccato Nero assoluto, zoccolo H.8 cm in alluminio laccato Fusion Ossidato, piano top sp.20 mm con lavorazione perimetrale Sly sui bordi e lavello integrato, schienale e mensole sp.60 mm con illuminazione integrata in pietra naturale quarzite Breccia imperiale.

Base units with Ossidato Fusion lacquered fronts, Nero Assoluto lacquered Tag handles, H.8 cm plinth in Ossidato Fusion lacquered aluminium, 20 mm thick worktop with Sly edges and built-in sink, 60 mm thick splashback and shelves in Breccia Imperiale natural quartzite stone with integrated lighting.

2. TELERO GR

Basi frontali telaio alluminio nero e vetro Caneté Nero assoluto, zoccolo H.8 cm in alluminio laccato Nero assoluto opaco, piano top sp.20 mm con lavorazione Sly sui bordi e top Work sp.220 mm con lavello integrato in pietra naturale quarzite Breccia imperiale.

Base units with framed fronts in Nero aluminium and Nero Assoluto Caneté glass, H. 8 cm plinth in matt Nero Assoluto lacquered aluminium, 20 mm thick worktop with Sly edges and 220 mm thick Work worktop with built-in sink in Breccia Imperiale natural quartzite stone.

3. FILO COLONNE

Colonne Filò in laccato Fusion Ossidato, maniglia Tag laccato Nero assoluto, zoccolo H.8 cm in laccato Fusion Ossidato.

Filò tall units in Ossidato Fusion lacquer, Nero Assoluto lacquered Tag handles, H. 8 cm plinth in Ossidato Fusion lacquer.

4. FILO COLONNE VETRO

Ante vetro Filò laccato Fusion Ossidato e vetro fumé serigrafato a losanghe orizzontali, maniglia Tag laccato Nero assoluto; struttura interna in TSS Noce, cornice e zoccolo H.8 cm in laccato fusion Ossidato.

Glass Filò doors in Ossidato Fusion lacquer with screen-printed smoked glass featuring a horizontally-arranged diamond pattern. Nero Assoluto lacquered Tag handles; structure interior in Noce TSS, Ossidato Fusion lacquered cornice and H. 8 cm plinth.

5. PIANO SNACK

Piano snack impiallacciato castagno termotrattato sp.40 mm bordi 45°, gamba Leggera in vetro extrachiaro trasparente sp.12 mm temperato. Sedie Tè, design by Setsu & Shinobu Ito, collezione Désirée, struttura in frassino tinto Carbone con sedile imbottito in poliuretano espanso e rivestito con pelle Fashion Nera.

40 mm thick breakfast table veneered with thermotreated Castagno Termotrattato with 45° edges, Leggera leg in 12 mm thick extra-clear, transparent, tempered glass. Tè chairs from the Désirée collection designed by Setsu & Shinobu Ito featuring a Carbone stained ash frame and a seat padded with polyurethane foam and upholstered in Fashion Nera leather.

FREE STEEL

—
ACCIAIO INOX SATINATO
SATIN STAINLESS STEEL





FREE STEEL
Basi acciaio inox satinato
Satin stainless steel base units



WORK
Piano top forte spessore acciaio inox satinato sp. 220 mm
Ultra-thick worktop in 220 mm thick satin stainless steel







FREE STEEL



FREE STEEL

Basi frontali acciaio inox satinato, gole e zoccoli H.6 cm in alluminio finitura acciaio inox, piano top Work forte spessore in acciaio inox satinato sp.220 mm con lavello e piano cottura saldati.

Base units with fronts in satin stainless steel, aluminium stainless steel finish grooves and H.6 cm plinths; ultra-thick 220 mm Work worktop in satin stainless steel with welded sink and hob.

ANTIS



ROVERE SABBATO NATURALE
NATURALE SANDED-EFFECT OAK

Euromobil BY BARAZZA

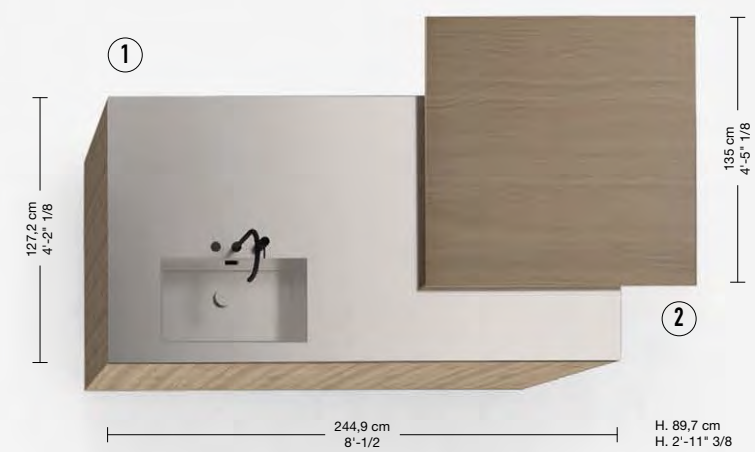




ANTIS 33 + 45°
Basi rovere sabbato Naturale e piano
top sp.12 mm in acciaio inox satinato
Base units in Naturale sanded-effect oak with
12 mm thick worktop in satin stainless steel



ANTIS



1. ANTIS 33 + 45°

Basi frontali in rovere sabbato Naturale, profilo gola e zoccolo H.6 cm alluminio impiallacciato rovere sabbato Naturale; piano top in acciaio inox satinato sp.12 mm.

Base units with fronts in Naturale sanded-effect oak, groove and H. 6 cm plinth in Naturale sanded-effect oak veneered aluminium. 12 mm thick satin stainless steel worktop.

2. MOOVE

Piano snack scorrevole impiallacciato rovere sabbato Naturale sp.60 mm.

60 mm thick sliding breakfast bar in Naturale sanded-effect oak veneer.

LAIN

TSS ROVERE COMBUSTO
TSS OPUS CALCE
GRES LAMINAM IN-SIDE TERRA DI POMPEI
ROVERE COMBUSTO TSS
CALCE TSS OPUS
TERRA DI POMPEI LAMINAM GRES IN-SIDE







CABINET FOLDING
Cucina indipendente con ante scorrevoli
a scomparsa in TSS Rovere Combusto
Stand-alone kitchen with concealed
sliding doors in Rovere Combusto TSS



LAIN
Basi TSS Opus calce
Calce Opus TSS base units

CROSS
Maniglia ad incasso
laccato nero assoluto opaco
Matt Nero Assoluto
lacquered recessed handle



LAIN



1. CABINET FOLDING

Sistema di contenimento ante scorrevoli a scomparsa con apertura push-pull in TSS Rovere Combusto.

A push-pull opening, pocket sliding door storage system in Rovere Combusto TSS.

2. LAIN PLAN

Basi frontali in TSS Opus Calce, maniglia ad incasso Cross e zoccolo H.8 cm alluminio laccato Nero assoluto opaco; piano top sp.12 mm con alzatina integrata Step H.30 mm, schienale e mensole sp.60 mm con illuminazione integrata in gres Laminam In-side Terra di Pompei.

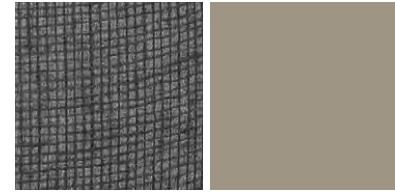
Base units with Calce TSS Opus fronts, Cross recessed handles and H. 8 cm plinth in Nero Assoluto lacquered aluminium. 12 mm thick worktop with H. 30 mm integrated Step upstand; splashback and 60 mm thick shelves in Terra di Pompei Laminam Gres In-side with integrated lighting.

FINISHES



STRUTTURA STRUCTURE

Telero / Antis / Lain / Filò / Free Steel

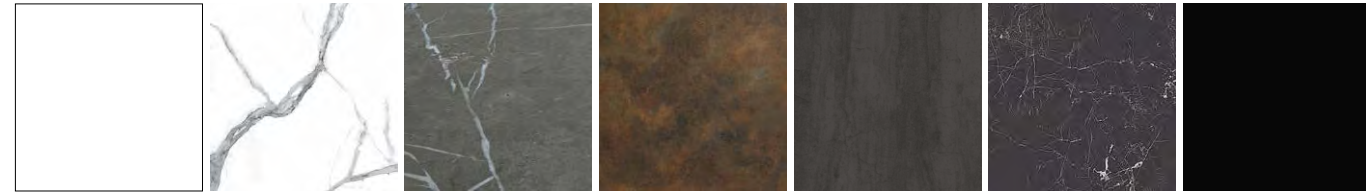


ANTRACITE SELCE

GRES



Telero

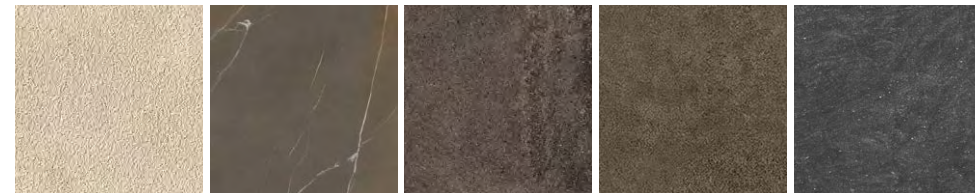


BIANCO ASSOLUTO STATUARIO ALTISSIMO PIETRA GREY OSSIDO BRUNO SAVOIA ANTRACITE NERO GRECO NERO ASSOLUTO

GRES IN-SIDE (TUTTA MASSA) GRES IN-SIDE (CORE AND SURFACE CONTINUITY)



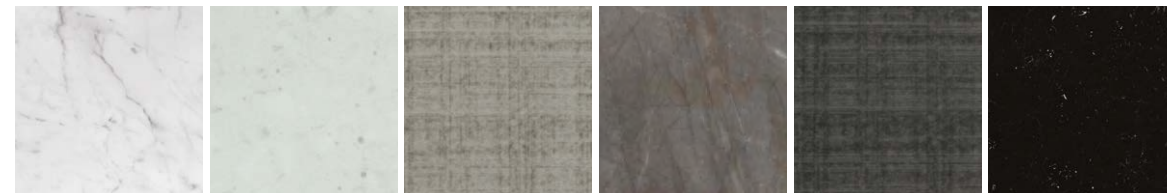
Telero



TERRA DI MATERA PIETRA PIASENTINA TAUPE PORFIDO MARRONE TERRA DI POMPEI CARDOSO NERO

VETRO DEKOR OPACO MATT DEKOR GLASS

Telero



CALACATTA PALLADIO LIGHT SAC MEDIUM AMANI GRIGIO SAC DARK NERO MARQUINA

VETRO CANETÉ CANETÉ GLASS

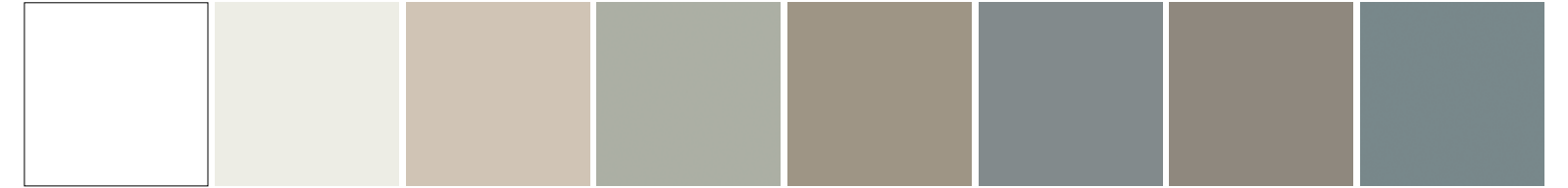
Telero



BIANCO OTTICO CALIGINE CASHMERE GRIGIO BROMO NERO ASSOLUTO

VETRO OPACO E LUCIDO MATT AND GLOSS GLASS

Telero



BIANCO ASSOLUTO CALIGINE CASHMERE FANGO SELCE SILICE GRIGIO LONDRA BASALTO



OTTANIO ARDESIA GRIGIO BROMO NERO ASSOLUTO

ACCIAIO INOX

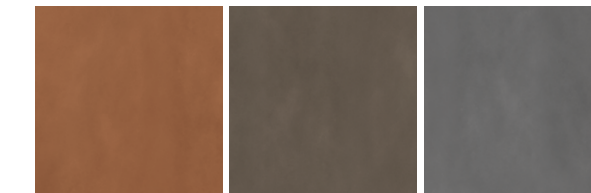
Free Steel



ACCIAIO INOX SATINATO

**FUSION - LACCATO EFFETTO ACCIAIO
FUSION - STEEL-EFFECT LACQUER**

Antis / Filò



RAME OSSIDATO PIOMBO

**SATIN - LACCATO EFFETTO
ACCIAIO SATINATO
SATIN - SATIN STEEL
EFFECT LACQUER**

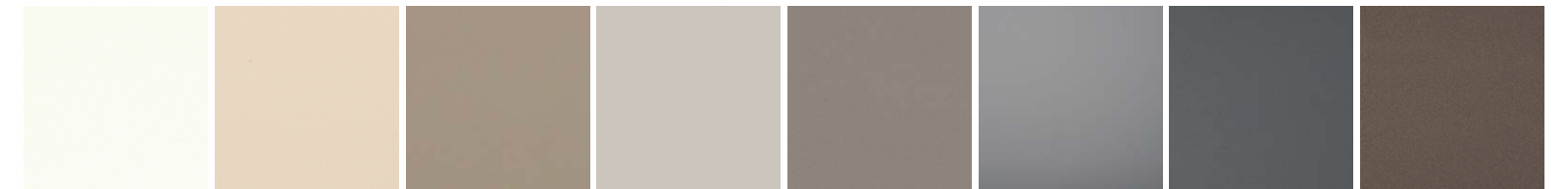
Antis



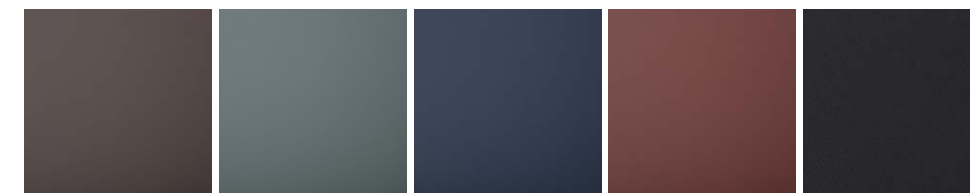
NICHEL TITANIO

FENIX

Antis



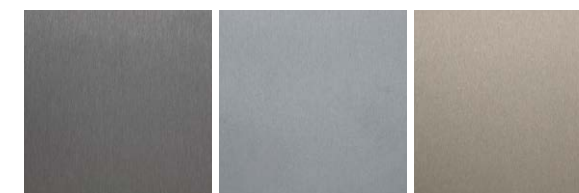
BIANCO KOS BEIGE LUXOR CASTORO OTTAWA GRIGIO EFESO GRIGIO LONDRA GRIGIO ANTRIM GRIGIO BROMO BRONZO DOHA



CACAO ORINOCO VERDE COMODORO BLU FES ROSSO JAIPUR NERO INGO

FENIX NTA

Antis



ACCIAIO HAMILTON ARGENTO DUKAT ORO CORTEZ

LACCATO OPACO TEXTURIZZATO - LACCATO SUPER MATT* - LACCATO LUCIDO SPAZZOLATO
TEXTURED MATT LACQUER - SUPER MATT LACQUER* - BRUSHED GLOSS LACQUER

Antis / Filò**



LACCATO RAL-NCS CON MAGGIORAZIONE
 RAL-NCS LACQUER COLOURS WITH A SURCHARGE

* il laccato Super Matt è una finitura ultra opaca
 Super Matt lacquer has an ultra-matt finish

** solo laccato opaco texturizzato
 in textured matt lacquer only

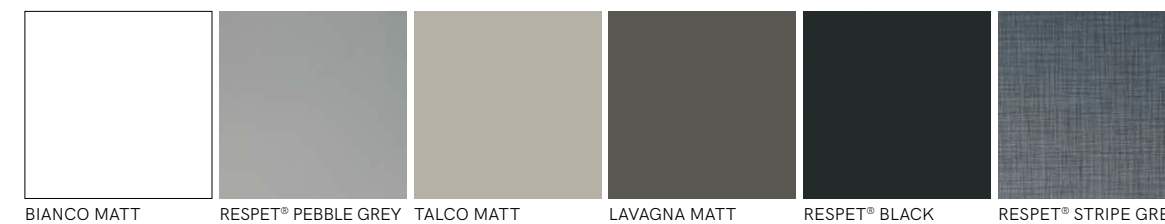
ECOLACCATO

Lain



TECNOLAMINA MATT - RESPET® MATT TECNOLAMINA - RESPET®

Lain



TSS TINTA UNITA SOLID COLOUR TSS

Lain



* finiture coordinate
 con le collezioni Zalf
 finishes coordinated
 with the Zalf collections

TSS TURNER (EFFETTO NUVOLATO) TURNER TSS (CLOUDY EFFECT)

Lain



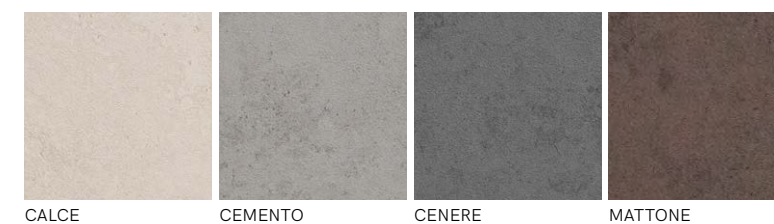
TSS IMPRIMÉ (EFFETTO MALTA) IMPRIMÉ TSS (CEMENT EFFECT)

Lain



TSS OPUS (EFFETTO INTONACO) OPUS TSS (PLASTER EFFECT)

Lain



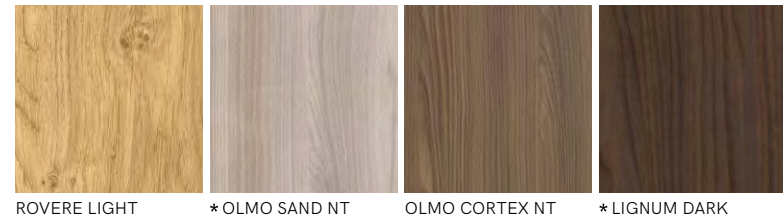
TSS MATERICO TEXTURED TSS

Lain



TSS PORO REGISTRO TEXTURED WOOD-GRAIN EFFECT TSS

Lain



* finiture coordinate
con le collezioni Zalf
finishes coordinated
with the Zalf collections

ROVERE TEXTURE TEXTURE OAK

Antis



MATERIA

Antis



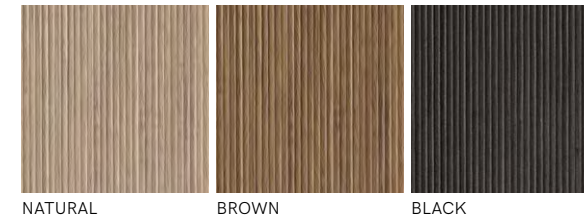
ROVERE SABBIAATO SANDED-EFFECT OAK

Antis



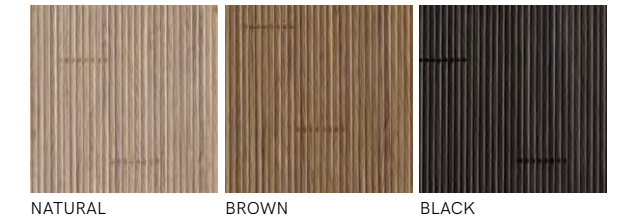
WOOD CANETÉ PLUS

Antis



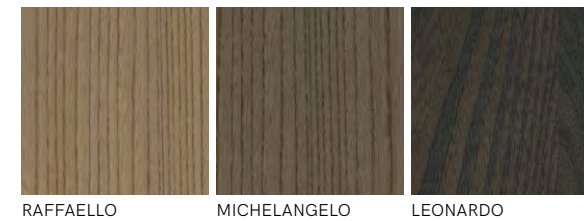
WOOD CANETÉ

Antis



CASTAGNO NATURALE NATURAL CHESTNUT

Antis



TERMOTRATTATO THERMOTREATED

Antis



Euromobil, al fine di migliorare le caratteristiche tecniche e qualitative della sua produzione si riserva il diritto di apportare modifiche. Eventuali differenze di colore sono dovute al processo di stampa. Per finiture e combinazioni possibili tra i modelli, vedi listino prezzi.

Euromobil reserves the right to make modifications for the purpose of improvements to the technical characteristics and quality of its products. Any differences in colours are due to the printing process. For possible finishes and combinations between the models, please see the price list.

ESPAÑOL

P. 01

EL DISEÑO QUE GENERA ESPACIO

El diseño que genera espacio: los sistemas de cocina y los elementos de almacenamiento se convierten en estructuras arquitectónicas. Un potencial de diseño inspirado no solo en la arquitectura y la alta costura sino sobre todo en el arte contemporáneo. Tres aspectos, tres áreas de gusto que interpretan otros tantos estilos habitativos: Monochrome, Contrast y Natural.

P. 02-03

ACABADOS Y COLORES Nuevos exclusivos acabados de melamina TSS, maderas arenadas y termo-tratadas y cristales Caneté. **MODULARIDAD** Nuevas exclusivas modularidades para Lain y Antis con cajón H.190 mm + frente. Nuevos elementos puente y sobre columna P.635/695 mm. **PRO UP Y CROSS** Pro Up exclusivo tirador integrado horizontal y vertical con modularidad ampliada, en metal lacado. Cross tirador enrasado A.180 mm en metal pintado. **CABINET FOLDING** Sistema de puertas folding entrantes escamoteables con apertura push pull para contener muebles bajos, colgantes, estantes y traseras. Disponible con elementos sobre columna. **CENTOTTANTA** Sistema perfectamente integrado y coordinado con las columnas que permite abrir o cerrar los compartimentos de la despensa con una puerta pivotante 180° u obtener un pasillo entre dos ambientes separados por columnas. **WORK** Sistema de encimeras de gran espesor esp.220 mm en varias longitudes y profundidades, para la aplicación en pared o en isla. **FAST** Barra de desayunos corredera espesor esp.60 mm con longitud variable con guías extraíbles escamoteables amortiguadas para la zona operativa en isla o península. **ESTANTES DE GRAN ESPESOR** Sistema de estantes de gran espesor esp.60 mm con luz LED opcional integrada y fijación con soportes escamoteables.

P. 04

MONOCHROME

Monochrome: la sofisticada elegancia de la continuidad cromática. Un estilo inspirado en las obras de Piero Ruggeri y en las formas plásticas del célebre Museo Guggenheim de Bilbao, prestigiosa arquitectura de Frank O. Gehry y obra maestra del deconstructivismo. Tonalidades envolventes embellecidas con las texturas de los múltiples materiales disponibles.

P. 06

CONTRAST

En Contrast los opuestos se armonizan: los acabados mates se unen las transparencias del cristal y las tonalidades luminosas atenuán las más oscuras. Su fuente de inspiración son las obras de Valentina Miorandi y la célebre Pirámide del Louvre de leoh Ming Pei, obra maestra de carácter innovador respecto al contexto histórico del museo que ha llegado a convertirse en su símbolo incuestionable.

P. 08

NATURAL

Natural presenta un estilo sobrio y desenfadado, con un cariz espontáneo y envolvente. Sus protagonistas son los acabados más cercanos a la naturaleza, tonalidades neutras que confieren ritmo y carácter al conjunto. Se inspira en los trabajos del pintor y mosaiquista Riccardo Licata y en el potente diálogo entre arquitectura y naturaleza que distingue las obras de Tadao Ando.

P. 34-35

ANTIS LAIN Natural #4

1. ANTIS PLAN Muebles bajos con frentes en Wood Caneté Plus Brown, tirador enrasado Cross Nero Assoluto mate y zócalo H.8 cm en Wood Brown liso, encimera esp.12 mm y encimera Work de gran espesor esp.220 mm MDI Iseo Gris abujardado con fregadero integrado.
2. LAIN PLAN Columnas con frentes en TSS Turner Sand, tirador Tondone en metal moleteado lacado Nero Assoluto mate, zócalo en aluminio lacado Turner Sand H.8 cm.
3. CABINET FOLDING Sistema de almacenaje con puertas correderas escamoteables integrado con las columnas en TSS Turner Sand.
4. ANTIS PLAN Muebles bajos suspendidos con frentes en Wood Caneté Plus Brown, tirador Cross enrasado lacado Nero Assoluto mate, encimera con copete Step y trasera MDI Iseo Gris abujardado esp.12 mm y estantes esp.60 mm en Wood Brown liso.
5. CENTOTTANTA Sistema de puerta con apertura pivotante 180°, frente en TSS Turner Sand.
6. ESTANTES Estantes MDI Iseo Gris abujardado esp.60 mm con iluminación integrada.
7. GAP Canal equipado al ras de la encimera en aluminio lacado Nero mate.
8. FAST Barra de desayunos corredera esp.60 mm en Wood Brown liso.

P. 56-57

LAIN ANTIS Natural #5

1. LAIN PRO UP Muebles bajos con frentes en TSS Opus Calce y frente cajón Antis Pro Up Wood Caneté Plus Natural, tirador Pro Up y zócalo H.8 cm en aluminio lacado Calce, encimera en Gres Laminam In-Side Terra di Matera esp.12 mm con fregadero integrado, trasera y estantes esp.60 mm con iluminación integrada en Gres Laminam Terra di Matera. Columnas con frentes en TSS Opus Calce, tirador Pro Up y zócalo H.8 cm el aluminio

lacado Calce.
2. LAIN PRO UP ISLA Muebles bajos con frentes en TSS Opus Calce y frente cajón Antis Pro Up Wood Caneté Plus Natural, tirador Pro Up y zócalo H.8 cm en aluminio lacado Calce, encimera esp.12 mm y encimera Work esp.220 mm en Gres Laminam In-Side Terra di Matera con fregadero integrado.
3. TOTEM Librería hasta el techo con estructura en aluminio pintado bruñido, estantes esp. 2,2 cm y elementos de almacenaje TSS Opus Calce, estantes en aluminio pintado bruñido y accesorio botellero rovere grigio.
4. BARRA DE DESAYUNOS Barra de desayunos chapado roble arenado Naturale esp.40 mm, cantos 45°, pata Leggera en cristal templado extraclaro transparente esp.12 mm.

P.68-69

TELERO LAIN Contrast #4

1. TELERO HA Muebles bajos en isla con frentes con marco de aluminio Nero y Gres Laminam In-Side Terra di Pompei, zócalos H.8 cm en aluminio anodizado Nero, encimera esp.12 mm en Gres Laminam Terra di Pompei.
2. CABINET FOLDING Sistema de almacenaje con puertas correderas escamoteables de apertura push-pull en TSS Pomice.
3. LAIN PRO UP Muebles bajos con frentes en TSS Opus Mattone, tirador Pro Up y zócalo H.8 cm aluminio lacado Opus Mattone; encimera esp.12 mm, trasera y estantes esp.60 mm con iluminación integrada en Gres Laminam Terra di Pompei. Columnas en TSS Pomice.
4. RONDÒ Barra de desayunos circular chapado Castagno Termotrattato.

P. 90-91

FILÒ TELERO Monochrome #5

1. FILÒ Muebles bajos con frentes en lacado Fusion Ossidato, tirador Tag lacado Nero Assoluto, zócalo H.8 cm en aluminio lacado Fusion Ossidato, encimera esp.20 mm con acabado perimétrico Sly en los cantos y fregadero integrado, trasera y estantes esp.60 mm con iluminación integrada en piedra natural Quarzite Breccia Imperiale.
2. TELERO GR Muebles bajos con frentes con marco de aluminio Nero y cristal Caneté Nero Assoluto, zócalo H.8 cm en aluminio lacado Nero Assoluto mate, encimera esp.20 mm con acabado Sly en los cantos y encimera Work esp.220 mm con fregadero integrado en piedra natural Quarzite Breccia Imperiale.
3. FILÒ COLUMNAS Columnas Filò en lacado Fusion Ossidato, tirador Tag lacado Nero Assoluto, zócalo H.8 cm en lacado Fusion Ossidato.
4. FILÒ COLUMNAS CRISTAL Puertas de cristal Filò lacado Fusion Ossidato y cristal ahumado serigrafiado con rombos horizontales, tirador Tag lacado Nero Assoluto; estructura interna en TSS Noce, marco y zócalo H.8 cm en lacado Fusion Ossidato.
5. BARRA DE DESAYUNOS Barra de desayunos chapado Castagno Termotrattato esp.40 mm, cantos 45°, pata Leggera en cristal extraclaro transparente esp.12 mm templado. Sillas Tè, diseño de Setsu & Shinobu Ito, colección Désirée, estructura en fresno teñido Carbone con asiento tapizado en espuma de poliuretano y revestimiento de piel Fashion Nera.

P. 101

FREE STEEL

Muebles bajos con frentes de acero inoxidable satinado, golas y zócalos H.6 cm en aluminio acabado acero inoxidable, encimera Work de gran espesor en acero inoxidable satinado esp.220 mm con fregadero y placa de cocción soldados.

P. 107

ANTIS

1. ANTIS 33 + 45° Muebles bajos con frentes en roble arenado Naturale, perfil gola y zócalo H.6 cm aluminio chapado roble arenado Naturale; encimera en acero inoxidable satinado esp.12 mm.
2. MOOVE Barra de desayunos corredera chapado roble arenado Naturale esp.60 mm.

P. 117

LAIN

1. CABINET FOLDING Sistema de almacenaje con puertas correderas escamoteables de aperturapush-pull en TSS Rovere Combusto.
2. LAIN PLAN Muebles bajos con frentes en TSS Opus Calce, tirador enrasado Cross y zócalo H.8 cm aluminio lacado Nero Assoluto mate; encimera esp.12 mm con copete integrado Step H.30 mm, trasera y estantes esp.60 mm con iluminación integrada en Gres Laminam In-side Terra di Pompei.

DEUTSCH

P. 01

EIN DESIGN, DAS DEN RAUM BESTIMMT

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden. Ein Gestaltungspotenzial, das sich nicht nur an der Architektur und der Haute Couture inspiriert, sondern vor allem durch die zeitgenössische Kunst beeinflusst wird. Drei Atmosphären, drei verschiedene Looks, die ebenso viele Wohnstile interpretieren: Monochrome, Contrast und Natural.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 02-03

AUSFÜHRUNGEN UND FARBEN Neue exklusive Ausführungen aus Melamin TSS, sandgestrahltem und wärmebehandeltem Holz sowie Glas Caneté. **MODULARITÄT** Neues exklusives Modulangebot bei Lain und Antis mit Schublade H. 190 + Front. Neue Brückenelemente und Hochschrankaufsätze T. 635/695 mm. **PRO UP UND CROSS** Pro Up, exklusiver, waagrecht und senkrecht integrierter Griff mit erweitertem Größenangebot aus lackiertem Metall. Cross Einbaugriff B.180 mm aus lackiertem Metall. **CABINET FOLDING** System mit seitlich einschiebbaren Türen in Folding-Verarbeitung mit Push-Pull-Öffnung, für die Unterbringung von Unterschränken, Oberschränken, Borden und Rückwänden. Mit Hochschrankaufsatzelementen erhältlich. **CENTOTTANTA** Ein perfekt integriertes und auf die Hochschränke abgestimmtes Türsystem mit 180°-Schwenkradius zum Öffnen und Schließen der Vorratsabteile oder des Durchgangs zwischen zwei von Hochschränken getrennten Räumen. **WORK** System aus Abdeckplatten mit der besonderen Stärke von 220 mm in verschiedenen Längen und Tiefen für den Einsatz an der Wand oder auf Inselementen. **FAST** Verschiebbare Snacktheke, St. 60 mm, in variabler Länge mit verdeckt montierten und gedämpften ausziehbaren Laufschielen für Arbeitszonen mit Insel- oder Halbinselement. **BORDE MIT BESONDERER STÄRKE** System aus Borden mit der besonderen Stärke von 60 mm mit integrierter LED-Beleuchtung als Option und Befestigung mit verdeckt montierten Halterung.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 04

MONOCHROME

Monochrome bzw. die anspruchsvolle Eleganz chromatischer Kontinuität: Eine Atmosphäre, die sich von den Werken Piero Ruggeris und den plastischen Formen des berühmten Guggenheim-Museums in Bilbao inspirieren lässt, dem prestigeträchtigen Bauwerk von Frank O. Gehry, das ein Meisterwerk des Dekonstruktivismus darstellt. Einhüllende Farbtöne, die durch die Textur der zahlreichen verfügbaren Werkstoffe aufgewertet werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 06

CONTRAST

Bei Contrast harmonieren die Gegensätze: Matte Ausführungen treffen auf transparente Glasflächen, leuchtende Farben mildern dunkle Töne ab. Als Inspiration dienen die Werke von Valentina Miorandi und die berühmte Pyramide des Louvre von leoh Ming Pei, ein im Vergleich zum historischen Kontext des Museums absolut innovatives Meisterwerk, das im Laufe der Zeit zu seinem unangefochtenen Symbol geworden ist.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 08

NATURAL

Natural steht für eine unaufdringliche, ungezwungene Atmosphäre mit einem spontanen, einhüllenden Look. Hauptdarsteller sind die der Natur nahestehenden Ausführungen, neutrale Farben, die dem Gesamtbild Schwung und Charakter verleihen. Die Anregungen stammen von den Arbeiten des Malers und Mosaikkünstlers Riccardo Licata und dem kraftvollen Dialog zwischen Architektur und Natur, der die Werke von Tadao Ando auszeichnet.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 34-35

ANTIS LAIN Natural #4

1. ANTIS PLAN Unterschränke mit Fronten in Wood Caneté plus Brown, Einbaugriff Cross in Nero assoluto matt und Sockel H.8 cm in Wood Brown glatt, Abdeckplatte St.12 mm und Abdeckplatte Work mit besonderer Stärke St. 220 mm aus gestocktem MDI Iseo gris mit integrierter Spüle. **2. LAIN PLAN** Hochschränke mit Fronten in TSS Turner Sand, Griff Tondone aus geriffeltem Metall in Nero assoluto matt lackiert, Sockel H.8 cm aus Aluminium in Turner Sand lackiert. **3. CABINET FOLDING** Integriertes Stauraumsystem mit einschiebbaren Türen mit Hochschränken in TSS Turner Sand. **4. ANTIS PLAN** Hängeunterschränke mit Fronten in Wood Caneté plus Brown, Einbaugriff Cross in Nero assoluto matt lackiert, Abdeckplatte mit Aufsatzleiste Step und Rückwand aus gestocktem MDI Iseo gris St.12 mm und Borde St. 60 mm in Wood Brown glatt. **5. CENTOTTANTA** Türsystem mit 180°-Schwenköffnung und Front in TSS Turner Sand. **6. BORDE** Borde aus gestocktem MDI Iseo gris St. 60 mm mit integrierter Beleuchtung. **7. GAP** Flächenbündig eingesetzter ausgestatteter Kanal aus Aluminium in Nero matt lackiert. **8. FAST** Verschiebbare Snacktheke St. 60 mm in Wood Brown glatt.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 56-57

LAIN ANTIS Natural #5

1. LAIN PRO UP Unterschränke mit Fronten in TSS Opus Calce und Schubladenfront in Antis Pro Up Wood Caneté plus Natural, Griff Pro Up und Sockel H.8 cm aus Aluminium in Calce lackiert, Abdeckplatte in Gres Laminam in-side Terra di Matera St. 12 mm mit integrierter Spüle, Rückwand und Bord St. 60 mm mit integrierter Beleuchtung in Gres Laminam Terra di Matera. Hochschränke mit Fronten in TSS Opus Calce, Griff Pro Up und Sockel H.8 cm aus Aluminium in Calce lackiert. **2. LAIN PRO UP INSELEMENT** Unterschränke mit Fronten in TSS Opus Calce und Schubladenfront in Antis Pro Up Wood Caneté plus Natural, Griff Pro Up und Sockel H.8 cm aus Aluminium in Calce lackiert, Abdeckplatte St. 12 mm und

Abdeckplatte Work St. 220 mm in Gres Laminam in-side Terra di Matera mit integrierter Spüle. **3. TOTEM** Bücherregal mit Deckenbefestigung aus brüniertem lackiertem Aluminium, Borde St. 2,2 cm und Stauraumelemente TSS Opus Calce, Borde aus brüniertem lackiertem Aluminium und Zubehörteil Flaschenständer in Rovere grigio. **4. SNACKTHEKE** Snacktheke mit Furnier aus sandgestrahlter Eiche Naturale St. 40 mm, 45°-Kanten, Bein Leggera aus transparentem extrahellem Sicherheitsglas St. 12 mm.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P.68-69

TELERO LAIN Contrast #4

1. TELERO HA Unterschränke des Inselements mit Fronten mit Aluminiumrahmen Farbe Nero und Gres Laminam In-Side Terra di Pompei, Sockel H. 8 cm aus eloxiertem Aluminium Farbe Nero, Abdeckplatte St.12 mm in Gres Laminam Terra di Pompei. **2. CABINET FOLDING** Stauraumsystem mit einschiebbaren Türen mit Push-Pull-Öffnung in TSS Pomice. **3. LAIN PRO UP** Unterschränke mit Fronten in TSS Opus Mattone, Griff Pro Up und Sockel H.8 cm aus Aluminium in Opus Mattone lackiert; Abdeckplatte St.12 mm, Rückwand und Borde St. 60 mm mit integrierter Beleuchtung in Gres Laminam Terra di Pompei. Hochschränke in TSS Pomice. **4. RONDÒ** Runde Snacktheke mit Furnier aus Castagno termotrattato.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 90-91

FILÒ TELERO Monochrome #5

1. FILÒ Unterschränke mit Fronten in Lackierung Fusion Ossidato, Griff Tag in Nero assoluto lackiert, Sockel H.8 cm aus Aluminium in Fusion Ossidato lackiert, Abdeckplatte St. 20 mm mit umlaufender Kantenbearbeitung Sly und integrierter Spüle, Rückwand und Borde St. 60 mm mit integrierter Beleuchtung in Naturstein Quarzit Breccia imperiale. **2. TELERO GR** Unterschränke mit Aluminiumrahmen Farbe Nero und Glas Caneté Nero assoluto, Sockel H.8 cm aus Aluminium in Nero assoluto matt lackiert, Abdeckplatte St. 20 mm mit Kantenbearbeitung Sly und Abdeckplatte Work St. 220 mm mit integrierter Spüle aus Naturstein Quarzit Breccia imperiale. **3. FILÒ HOCHSCHRÄNKE** Hochschränke Filò in Lackierung Fusion Ossidato, Griff Tag in Nero assoluto lackiert, Sockel H.8 cm in Fusion Ossidato lackiert. **4. FILÒ GLASHOCHSCHRÄNKE** Glastüren Filò in Fusion Ossidato lackiert und Glas Fumé mit Siebdruckdekor und waagrechtem Rautendekor, Griff Tag in Nero assoluto lackiert; Innenstruktur in TSS Noce, Rahmen und Sockel H. 8 cm in Fusion Ossidato lackiert. **5. SNACKTHEKE** Snacktheke mit Furnier aus Castagno termotrattato St. 40 mm, 45°-Kanten, Bein Leggera aus transparentem extrahellem Sicherheitsglas St. 12 mm. Stühle Tè, Design by Setsu & Shinobu Ito, Kollektion Désirée, Struktur aus Eschenholz Farbe Carbone mit gepolsterter Sitzfläche aus PUR-Schaumstoff und Bezug aus Leder Fashion Nera.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 101

FREE STEEL

Unterschränke mit Fronten aus satiniertem Edelstahl, Griffprofile und Sockel H. 6 cm aus Alluminium-Edelstahl-Ausführung, Abdeckplatte Work mit besonderer Stärke aus satiniertem Edelstahl St. 220 mm mit Spüle und Kochfeld in verschweißter Ausführung.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 107

ANTIS

1. ANTIS 33 + 45° Unterschränke mit Fronten in sandgestrahlter Eiche Naturale, Griffprofil und Sockel H. 6 cm aus Aluminium mit Furnier aus sandgestrahlter Eiche Naturale; Abdeckplatte aus satiniertem Edelstahl St. 12 mm. **2. MOOVE** Verschiebbare Snacktheke St. 60 mm mit Furnier aus sandgestrahlter Eiche Naturale

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

P. 117

LAIN

1. CABINET FOLDING Stauraumsystem mit einschiebbaren Türen mit Push-Pull-Öffnung in TSS Rovere Combusto. **2. LAIN PLAN** Unterschränke mit Fronten in TSS Opus Calce, Einbaugriff Cross und Sockel H. 8 cm aus Aluminium matt lackiert in Nero assoluto; Abdeckplatte St. 2 mm mit integrierter Aufsatzleiste Step H. 30 mm, Rückwand und Borde St. 60 mm mit integrierter Beleuchtung in Gres Laminam In-side Terra di Pompei.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

Ein Design, das den Raum bestimmt, Küchensysteme und Stauraumelemente, die zu architektonischen Strukturen werden.

ART DIRECTION
WE ARE DESIGN

PHOTO
Beppe Brancato

STYLING
Luigina Pilloni

COLOUR SEPARATION
CD Cromo

PRINT
Grafiche Antiga

EDITION
CAT 0124



100% MADE IN ITALY

Euromobil

Via Circonvallazione, 21
31020 Falzè di Piave - TV - Italy
Tel. +39 0438 9861
info@euromobil.com
euromobil.com

 **Zalf**

Via Marosticana, 9
31010 Maser - TV - Italy
Tel. +39 0423 9255
info@zalf.com
zalf.com

désirée 

Via Piave, 25
31028 Tezze di Piave - TV - Italy
Tel. +39 0438 2817
info@desiree.com
desiree.com

GRUPPOEUROMOBIL.COM

